

## **CASO DEL CIRCO DE ATAYDE HERMANOS**

### **1. ¿Qué roles deberían jugar los miembros de las siguientes generaciones que pretendan incorporarse a la empresa?**

Ellos deberían tener una mejor organización donde les permita tener áreas bien definidas donde puedan seccionarse las tareas que deberá realizarse en cada una de ellas, así mismo establecer objetivos para toda la organización e individuos y que estos se cumplan en un corto plazo de la misma manera establecer una misión a la cual ellos pretenden obtener en un futuro y trabajar para cumplirla puesto a que es lo que los identifica como su razón de ser con base a ello desarrollar estrategias que permitan la innovación y expansión del circo. Y también reforzar el área administrativa para tener una mejor gestión de las áreas, de este modo obtener un control interno, e implementar la mercadotecnia desarrollando publicidad dirigida a su segmento de mercado.

### **2. ¿Qué características considera que las mujeres aportan a la empresa y que ayudan a enriquecerla más?**

Considero que aportan ideas y opiniones importantes para el desarrollo de la organización tales como:

- Creatividad
- Equidad
- Visión estratégica
- Resolución de conflicto
- Incita más a la responsabilidad

### **3. ¿Cambiaría usted el modelo de circo de Atayde Hermanos? ¿Cómo?**

Considero que, si deberían cambiar, puesto a que el modelo actual no les está permitiendo obtener los resultados que ellos pretenden alcanzar. Antes que nada, considero que deberían hacer énfasis en el desarrollo organizacional es decir aprovechar las herramientas con las cuales cuenta la organizacional, y que estas se pongan en uso para potenciar al circo, administrando de manera correcta para logara la eficiencia, e implementar un tramo de control para cada área, así como potenciar la parte administrativa e identificar las fortalezas de cada integrante para que se puedan emplear correctamente y esta pueda rendir frutos. En suma, buscar asesoría de expertos y que junto a ellos Andrés con su

experiencia de consultor y Alfredo como director artístico, desarrollen un plan estratégico que les ayuden a tener un mejor panorama de la organización, y que traten de evitar asuntos que perjudiquen más a la empresa.

#### **4. ¿Qué nuevos negocios propondría dentro de la organización existente?**

Con base a sus años de experiencia ellos podrían:

- Vender productos inspirados en su negocio.
- Realizar convenios con empresas de entretenimiento (hoteles, teatros etc), para que ellos puedan presentarse ahí.
- Podrían crear academias con enfoque artístico, enseñando sus habilidades a otros.
- Dar clases a los interesados.

**Presenta: Andrea Fernanda Gómez Martínez**